

Freigegegenständen und Unverbindliche Übungen im Schuljahr 2017/18

Ballspiele Unterstufe BSP1	1. – 4. Klasse
Mag. G. Desgeans	Dienstag, 14.10-15.25
Die unverbindliche Übung Ballspiele umfasst inhaltlich die sogenannten kleinen Ballspiele wie Völkerball, Merkball o.ä., als auch Sportspiele, wie Basketball, Fußball, Handball oder Volleyball. In abwechslungsreicher und spielerischer Form haben die Schüler/Innen die Möglichkeit, Grundlagen und Grundtechniken dieser Spiele zu erwerben. Neben dem freudvollen Spielen steht vor allem die Vermittlung sozialer Kompetenzen, wie Fairplay, Kooperations- und Integrationsfähigkeit und Selbstorganisation im Vordergrund. Stichwort: „Miteinander spielen“!	

Ballspiele Oberstufe BSP2	5. – 9. Klasse
Mag. A. Kotasek	Montag, 14.10-15.25
Verschiedene Ballspiele für Burschen und Mädchen	

Bildnerisches Gestalten BIG	5. – 9. Klasse
MMag. P. Gell	Dienstag, 14.10-15.50
Technische Grundlagen der Zeichnung und Malerei. Natur und Körperstudien Maltechniken	

Darstellendes Spiel Unterstufe DSP1	1. – 4. Klasse
Mag. C. Muckenhuber	Montag, 14.10 – 15.50
Es geht hauptsächlich um das Sammeln von Erfahrungen mit sich selbst, dem Partner, der Gruppe und der Umwelt im weitesten Sinn und nicht so sehr um auswendig gelernte Texte. Im Mittelpunkt stehen Spiel, Spaß, Kreativität, Kommunikation, Schulung der Vorstellungskraft und der Sinne. Der Kurs findet als wöchentlicher Workshop mit folgenden Inhalten statt: Lockerungsübungen, Vertrauensübungen, Schulung der Ausdrucksfähigkeit durch Übungen aus dem Bereich der Bewegung, des Klanges, der Sprache und dem Umgang mit verschiedenen Materialien; Improvisationen, Rollenspiele, Umgang mit Texten; Rhythmik und Tanz etc. Am Schluss soll eine Theaterproduktion stehen, wobei die TeilnehmerInnen ein hohes Maß an Eigentätigkeit bei der Erarbeitung des Stückes einfließen lassen sollen.	

Darstellendes Spiel DSP	5. – 9. Klasse
Fr. Obertscheider	Dienstag, 14.10 – 15.50
Es geht hauptsächlich um das Sammeln von Erfahrungen mit sich selbst, dem Partner, der Gruppe und der Umwelt im weitesten Sinn und nicht so sehr um auswendig gelernte Texte. Im Mittelpunkt stehen Spiel, Spaß, Kreativität, Kommunikation, Schulung der Vorstellungskraft und der Sinne. Der Kurs findet als wöchentlicher Workshop mit folgenden Inhalten statt: Lockerungsübungen, Vertrauensübungen, Schulung der Ausdrucksfähigkeit durch Übungen aus dem Bereich der Bewegung, des Klanges, der Sprache und dem Umgang mit verschiedenen Materialien; Improvisationen, Rollenspiele, Umgang mit Texten; Rhythmik und Tanz etc. Am Schluss soll eine Theaterproduktion stehen, wobei die TeilnehmerInnen ein hohes Maß an Eigentätigkeit bei der Erarbeitung des Stückes einfließen lassen sollen.	

Deutsch als Fremdsprache/Zweitsprache DAF	1. - 9. Klasse
Mag. I. Eigenbauer	Mittwoch, 14.10 – 15.50
<p>Diese unverbindliche Übung soll dazu beitragen, Schüler/innen mit nichtdeutscher Muttersprache den Einstieg in das schulische Leben zu erleichtern. Ziel ist es, sie an die allgemeinen Anforderungen des Pflichtgegenstandes Deutsch heranzuführen. Es werden die wichtigsten Bereiche der Grundgrammatik durchgenommen bzw. zusätzlich zum regulären Unterricht geübt (z.B. Fälle, Präpositionen, Verben, Zeiten, Satzkonstruktionen). Ebenso wird großer Wert auf mündliche Kommunikation gelegt, die in einer Kleingruppe erfahrungsgemäß viel leichter fällt und für eine gelungene schulische Integration wesentlich ist.</p> <p>Diese Unverbindliche Übung kann aber nicht das außerschulische Erlernen der Sprache ersetzen. Nach den individuellen Bedürfnissen können die Stunden geteilt oder geblockt werden. Verpflichtend für alle außerordentlichen Schüler/innen mit nichtdeutscher Muttersprache!</p>	

Gehörbildungstraining für Maturanten GBU	Maturaklassen
MMag. A. Pixner	geblockt
<p>Gezieltes Hörstraining zur Vorbereitung der theoretischen Aufnahmeprüfung diverser Studien (Instrumental, IGP, ME usw.) an die Musikuniversität bzw. Privatuniversität in kleinen Gruppen.</p> <p>Dabei wird speziell auf die Anforderungen der diversen Aufnahmeprüfungen eingegangen.</p>	

GeoGebra Training Mathematik GeoG	Maturaklassen
Mag. H. Hötzeneder	Geblockt im 1. Semester Montag 14.10-15.00
<p>Üben des Technologieeinsatzes der kompetenzorientierten Aufgabenstellungen für Schularbeit und Matura (SRDP-Aufgaben).</p>	

Italienisch I	5. – 9. Klasse
Mag. E. Kohler	Dienstag und Donnerstag, 14.10-15.25
<p>Spaß an italienischer Musik, Oper, gutem Essen und dolce vita? Wir erlernen auf kommunikative und spielerische Art grundlegende sprachliche Fähigkeiten, die uns die italienische Lebensweise und Kultur näher bringen. Erster Nachmittag für 1. Lernjahr, zweiter Nachmittag für Fortgeschrittene.</p>	

Kammermusik KAM	1. – 9. Klasse
M. Arbeiter-Salzer	Dienstag Unterstufe 14.10 – 15.00 Donnerstag Oberstufe 14.10 – 15.00
<p>Musizieren Bildung von Kammermusikensembles wie z. B. Klaviertrio, Streichtrio, Bläserensembles</p> <p>Oberstufe: Salonorchester, Streichquartett und andere Kammermusikensembles</p>	

Kompetenztraining Englisch	7. – 9. Klasse ORG, 7. + 8. Klasse RG
Mag. I Eigenbauer ELIT1	Dienstag, 14.10 – 15.25
MMag. Dr. K. Lux ELIT2	Mittwoch, 14.10-15.25
<p>Diese unverbindliche Übung soll die Schüler/innen mit allen Aufgabenstellungen der neuen Reifeprüfung (schriftlich und mündlich) vertraut machen bzw. ein intensives Training der z.T. sehr unterschiedlich angelegten Formate ermöglichen. Einerseits werden alle vier Kompetenzbereiche der schriftlichen Matura (Hören, Lesen, Schreiben, Sprachverwendung im Kontext) geübt, andererseits wird auch speziell auf die Förderung der mündlichen Kommunikation (Sprechfertigkeit) großer Wert gelegt. Zu diesem Zweck werden regelmäßig konkrete Prüfungssituationen durchgespielt und eingehend reflektiert bzw. bearbeitet.</p>	

Kompetenztraining Mathematik MKO	Maturaklassen
Mag. M Beck	stundenplanabhängig
<p>Üben der kompetenzorientierten Aufgabenstellungen bei Schularbeiten und Matura (Teil 1- und Teil 2-Aufgaben), Vorbereitung auf eventuelle Kompensationsprüfung</p>	

Kompetenztraining Mathematik MKO	7. RG und 8. ORG Vorturaklassen
Mag. M Beck	stundenplanabhängig
<p>Üben der kompetenzorientierten Aufgabenstellungen bei Schularbeiten und Matura (Teil 1 Aufgaben)</p>	

Konflikttraining KON	1. – 5. Klasse
Mag. I. Eigenbauer	Donnerstag, 14.10-15.50
<p>Wer gut miteinander auskommen will, muss lernen, gut miteinander zu streiten – ohne dem oder der anderen weh zu tun. Und das ist gar nicht so einfach, aber trainierbar: Eigene (positive und negative) Gefühle zulassen und darüber reden können, über unterschiedliche Erfahrungen sprechen, kreativ und spielerisch mit schwierigen Situationen innerhalb und außerhalb der Schule umgehen lernen, gemeinsam nach Lösungen suchen usw. Das alles wollen wir in dieser Unverbindlichen Übung ausprobieren.</p> <p>Passend zu unseren Themen besuchen wir in regelmäßigen Abständen interessante Workshops und Veranstaltungen (z.B. Dialog im Dunkeln, Projekt „Kunst und Konflikt“ in der Albertina; Room-Escape-Game oder Pantomime-Workshop im Theatermuseum). Mitzubringen sind Neugierde und die Bereitschaft sich auf ein „anderes Lernen“ einzulassen.</p>	

Kulturelle Bildung PB	5. – 9. Klasse
Mag. Dr. W. Eckensperger	geblockt
<p>Besuch von Ausstellungen, Generalproben im Theater an der Wien, andere Probenbesuche und einzelne Kulturkontakte nach Angebot.</p>	

Lese- und Rechtschreibschwäche LRS	1. – 9. Klasse
MMag. L. Schönleitner	Mittwoch, 14.10 – 15.00 Unterstufe 14.10-15.50 (Oberstufe) alternierend
<p>Die unverbindliche Übung ‚Lese- Rechtschreibschwäche‘ zielt darauf ab, Schwächen im Bereich der Lese- und Textkompetenz und insbesondere im Bereich der Rechtschreibung auszugleichen.</p>	

Kunst- und Architekturbetrachtung KuA	5. – 9. Klasse
MMag. P. Gell	Geblockte Exkursionen
<p>Ausstellungsbesuche – Betrachtung und Auseinandersetzung mit Kunstwerken. Gegenüberstellung architektonischer Klassiker und zeitgenössischer Beispiele sowie herausragender Um- und Zubauten in bestehende Strukturen.</p>	

Medienkompetenz MED	5. – 9. Klasse
Mag. Dr. W. Eckensperger	geblockt
<p>Journalistische Arbeit in der Redaktion des Jahresberichts – eingeladen sind alle, die das Schulgeschehen aufmerksam beobachten und journalistisch verfolgen wollen. Es braucht also Schülerinnen und Schüler, die gern schreiben, fotografieren, layoutieren. Das Ziel bzw. Endprodukt des Freifachs soll ein informativer, anspruchsvoller, spannender, in jedem Fall cooler Jahresbericht des MGW sein</p>	

Modern Jazzdance JAZZ	5.-9. Klasse
Mag. V. Hörmann	Freitag, 14.10-15.25
<p>Never miss a chance to dance! Nach einem gemeinsamen Warm-Up, in dem wir Basic-Steps erarbeiten, lernen wir in einfachen Übungen Tanz-Grundtechniken zu aktuellen Hits und tanzbaren Beats. Dabei sind wir spielerisch auf der Suche danach, Bewegungsabläufe im Körper so entspannt wie möglich auszuführen und eine natürliche aufrechte Haltung zu finden. Anschließend widmen wir uns der nötigen Kraft und Beweglichkeit fürs Tanzen, bevor wir uns voller Power auf mitreißende Choreografien mit coolen Moves, Jumps und Turns stürzen!</p> <p>Unser Motto lautet dabei: Spaß haben – warum sonst tanzen?! Du benötigst keine Vorkenntnisse.</p>	

Populärmusik Ensemble PEN	5. – 9. Klasse
Mag. J. Kerschner	Mo oder Fr., 14.10-15.50
<p>Das Ensemble Populärmusik bietet die Möglichkeit, sich mit verschiedenen Stilen aus dem Umfeld Jazz/Rock/Pop vertraut zu machen, Stücke in Bandbesetzung zu erarbeiten und bei Auftritten auf die Bühne zu bringen.</p> <p>Je nach Besetzung reicht die Palette dabei vom Jazztrio bis zur Rockband, aber auch Vokalensembles oder „akustische“ Besetzung (z.B. Holz, Streicher) sind möglich!</p> <p>Besonders werden typische Instrumente gesucht (Bass, Schlagzeug, E-Gitarre, Trompete, Saxofon, Posaune..) sowie alle Instrumente für eine „Acoustic-Band“ (Holzbläser, Streicher, Gitarre...) sowie Vocals für ein Vokalensemble bzw. als Solisten.</p>	

Projektmanagement PMA	5. – 9. Klassen
Mag. V. Hörmann	geblockt
<p>Let's get the party started? Von A wie Antrag bis Z wie Zahlungsbeleg?</p> <p>Du hast Lust, den Schulball des nächsten Schuljahres zu organisieren? Du möchtest gerne ins Ballkomitee und dich um eine oder mehrere der folgenden Aufgaben annehmen?</p> <p>Finden eines Themas, Gestalten der Plakate, Organisation von Buffets bei Elternsprechtagen usw., Eintreiben von Sponsoren sowie Spenden für die Tombola, Vorbereitung der Tanzeinlagen, ...</p> <p>In der Unverbindlichen Übung „Projektmanagement“ wollen wir gemeinsam im Rahmen von Blockterminen an die Umsetzung dieses Projekts herangehen und lernen wie man ein Event organisiert.</p>	

Spanisch SPA1	5. – 9. Klasse
Mag. P. Säemann	Dienstag u. Mittwoch, 14.10-15.25
<p>Die Unverbindliche Übung SPANISCH bietet einen Einblick in die Vielfalt spanischer und lateinamerikanischer Sprache, Kultur und Literatur, wobei die Vermittlung grundlegender sprachlicher Fertigkeiten auf kommunikative und spielerische Art im Vordergrund steht. Das heißt, der Spaß an der spanischen Sprache wird wesentliches Element sein. Musik (singen, tanzen, usw.), Lektüre, Theater- und Kinobesuche in Originalsprache sind Mittel, die dir den Zugang, aber auch das Verständnis der fremden Kulturen ermöglichen. Dabei soll auch die charakteristische Gastronomie nicht zu kurz kommen.</p>	

Tischtennis	1. – 9. Klasse
Mag. A. Kotasek	Donnerstag, 14.10-15.25
<p>Tischtennis hat sich in den letzten Jahrzehnten zu einem athletischen Spitzensport entwickelt. Dem Spieler werden dabei ausgeprägte Wahrnehmungs-, Reaktions- und Koordinationsfähigkeiten abverlangt. Die zahlreichen Schlagtechniken und die enorme Geschwindigkeit der Ballwechsel stellen eine große Anforderung an die motorischen und auch konditionellen Fähigkeiten der Spieler dar. Besonders beim Anfängertraining soll auf das richtige Erlernen der Grundschnitte Wert gelegt werden.</p>	

Religion katholisch/evangelisch	1. – 9. Klasse
	Im Rahmen des Pflichtgegenstandes
<p>Die Schüler/innen nehmen nach Anmeldung am Religionsunterricht ihrer jeweiligen Klasse teil. Dessen Lehrplan gemäß gibt es grundlegende Informationen zur christlichen Religion, Diskussion ethischer Fragestellungen, historische Auseinandersetzung mit Religion und Christentum, Musik u. Religion sowie Gesprächsmöglichkeiten zu verschiedensten Lebensfragen.</p> <p>ACHTUNG: Anmeldungen ausschließlich in der 1. Schulwoche (eigenes Formular-KV)</p>	